

INDICE GENERALE

<i>Premessa</i> (i curatori)	5
----------------------------------------	---

Sezione prima

NARRAZIONI

Anna Maria Scaiola <i>Il paesaggio marino nella Joie de vivre di Zola</i>	9
Piero Toffano <i>Valery Larbaud: la distanza</i>	25
Maria Teresa Russo <i>Cendrars e l' 'Ailleurs'</i>	43
Maria Maddalena Garofalo <i>Distanza e immaginario in Jean le Bleu di Jean Giono</i>	59
Giuliana Costa Colajanni <i>Il cronotopo delle cartoline postali in Histoire di Claude Simon</i>	65
Giovanni Saverio Santangelo <i>Lettere da una crociera interiore.</i> <i>Terza lettura de La Croisière di Emmanuel Roblès</i>	83

Sezione seconda

VIAGGI

Rosaria Lo Monaco <i>Le lettere dall'Inghilterra di Custine e la profezia dell' «uomo-macchina»</i> . . .	105
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Claudio Vinti	
<i>L'Umbria del barone Antoine Roederer, prefetto di Napoleone</i>	127
Josette Gousseau	
<i>Le Voyage de Haulleville: une aventure de l'esprit</i>	135
Index nominum (a cura di Maria G. Gagliano)	149